

15. Sîmbătă, în a 5-a săptămîină a Postului Mare. *Sîmbăta Acatistului.*

Sf. Mc. Agapie și cei împreună cu el șapte mucenici.

Slujba se săvîrșește doar din Triod.

În bisericile în care nu s-a făcut Liturghia Darurilor înainte sfințite, Vecernia de vineri seara se slujește în felul următor:

La Vecernie: La «Doamne, strigat-am»: stihirile pe 6: ale Născătoarei, gl. 6: «Sfatul cel mai înainte de veci...» (*de 2 ori*), «Te arăți mie ca un om...» (*de 2 ori*), «Dumnezeu unde voiește...» (*de 2 ori*). «Slavă..., Și acum» – Dogmaticul, gl. 8: «Împăratul cerurilor...».

Vohod nu este. Prochimenul și Paremiile din *Triod*.

«Învrednicește-ne, Doamne, în seara aceasta...». Ectenia de cerere: «Să plinim rugăciunea noastră cea de seară...».

La Stihovă, stihira zilei, gl. 6: «Ieșind din dumnezeieștile Tale porunci...» (*de 2 ori*) cu stihurile de umilință și stihira mucenicilor: «Mucenicii Tăi, Doamne...». «Slavă..., Și acum...»: «Limba care nu știa...».

După «Tatăl nostru...» - trop., gl. 8: «Porunca cea cu taină...»

Ectenia întreită. Rug. Sf. Efrem Sirul cu 3 metanii.

La Utrenie: La «Dumnezeu este Domnul» – trop. Născătoarei: «Porunca cea cu taină...» (*de 2 ori*). «Slavă..., Și acum...» - o dată.

Catisma 16. Ectenia mică.

După ectenia mică, se cîntă prima parte a Acatistului Bunevestiri.

Strana, rar și cu glas dulce, cîntă condacul «Apărătoare Doamnă...».

Preotul face căderea mare, apoi începe a citi, în mijlocul bisericii, icosul 1 pînă la condacul 4, inclusiv. Apoi strana cîntă cu glas dulce, din nou, condacul «Apărătoare Doamnă...».

Catisma 17. Ectenia mică.

Strana, rar și cu glas dulce, cântă condacul «Apărătoare Doamnă...».

Preotul face cădirea mică, apoi începe a citi, în mijlocul bisericii, icosul 4 pînă la condacul 7, inclusiv. Apoi strana cântă cu glas dulce, din nou, condacul «Apărătoare Doamnă...».

Ps. 50.

Canoanele:

Cîntările 1-5:

În biserica cu hramul în cinstea Mîntuitorului: canonul hramului cu irmosul pe 6 și canonul Născătoarei, pe 6 (*Triod*).

În biserica cu hramul în cinstea Maicii Domnului: Canonul Născătoarei, cu irmosul pe 12 (*Triod*).

În biserica cu hramul în cinstea unui sfînt: Canonul Născătoarei, cu irmosul pe 6 și canonul hramului, pe 6 (*Triod*).

Catavasia: «Deschide-voi gura mea...».

După cîntarea a 3-a: ectenia mică.

Strana, rar și cu glas dulce, cântă condacul «Apărătoare Doamnă...».

Preotul face cădirea mică, apoi începe a citi, în mijlocul bisericii, icosul 7 pînă la condacul 10, inclusiv. Apoi strana cântă cu glas dulce, din nou, condacul «Apărătoare Doamnă...».

După Cîntarea a 5-a, Canonul hramului se lasă și se vor cînta doar canonul Născătoarei (*Triod*) pe 6 și Patrucîntarea (*Triod*), pe 8.

Catavasia – din *Triod*.

După cîntarea a 6-a: ectenia mică.

Strana, rar și cu glas dulce, cântă condacul «Apărătoare Doamnă...».

Preotul face căderea mare, apoi începe a citi, în mijlocul bisericii, icosul 10 pînă la condacul 13, inclusiv și repetă icosul 1. Apoi strana cîntă cu glas dulce, din nou, condacul «Apărătoare Doamnă...».

La cîntarea a 9-a – «Ceea ce ești mai cinstită...» (*se săvîrșește căderea obișnuită*).

După cîntarea a 9-a: «Cuvine-se cu adevărat» nu se cîntă. Ectenia mică.

Luminînda din *Triod*: «Taina cea din veci...».

«Toată suflarea...» și Psalmii Laudelor.

La Laude: stihirile pe 4 (*Triod*); «Slavă..., Și acum...», gl. 4: «A auzit Născătoarea de Dumnezeu...».

Doxologia mare.

Troparul, gl. 8: «Porunca cea cu taină...». Ectenia întreită și ectenia de cerere. Otpustul.

La ceasuri – troparul și condacul Născătoarei de Dumnezeu.

Liturghia Sf. Ioan Gură de Aur.

La Liturghie: Fericirile din canonul Acatistului: din Cîntarea a 3-a și a 6-a..

Troparele la Liturghie: Troparul: «Porunca cea cu taină...». «Slavă... Și acum...»: cond.: «Apărătoare Doamnă».

Apostolul și Evanghelia sîmbetei a 5-a a Postului Mare și ale Născătoarei.