

2. Duminica a treia din Postul Mare, a Sfintei Cruci. Glasul 7.

Sf. Sfnt. Mc. Teodot, ep. de Cirene. Sf. Mc. Isihie.

Slujba Învierii din Octoih se săvârșește împreună cu slujba Triodului.

Slujba sff. din Mineu se va cânta la Pavecerniță.

La Vecernia Mare: «Fericit bărbatul» – catisma întâi toată.

La «Doamne, strigat-am»: stihirile pe 10: 6 – ale Învierii, gl. 7 (*Octoih*); 4 – ale *Triodului*, gl 5; «Slavă» gl. 3: «Hristoase, Dumnezeuul nostru...» (*Triod*); «Și acum» – Dogmaticul, gl. 7: «Maică te-ai cunoscut...» (*Octoih*).

Vohod. Prochimenul mare: «Domnul a împărățit...».

La Litie: stihirile hramului; «Slavă..., Și acum» stihira Sf. Cruci, gl. 5: «Văzîndu-Te toată făptura...» (*Triod*).

La Stihoavnă: stihirile și stihurile Învierii, gl. 7 (*Octoih*), «Slavă..., Și acum» a Sf. Cruci, gl. 4: «Doamne, Cel ce ai ajutat...» (*Triod*).

La binecuvîntarea pîinilor: «Născătoare de Dumnezeu, Fecioară...» (*de 2 ori*), trop. Sf. Cruci: «Mîntuiește, Doamne, poporul Tău...», gl. 1 (*o dată*).

Dacă nu s-a săvârșit Litie, atunci troparele se cântă în felul următor: trop. Învierii, gl. 7; «Slavă» al Sf. Cruci; «Și acum» al Născătoarei-al Învierii: «Gavriil zicînd ție, Fecioară: Bucură-te...».

La Utrenie: la «Dumnezeu este Domnul» – troparul Învierii (*de 2 ori*), «Slavă», trop. Sf. Cruci, «Și acum» al Născătoarei.

Catismele a 2-a și a 3-a. După fiecare catismă – ectenia mică. Sedelnele Învierii (*Octoih*).

Psalmul 118. Binecuvîntările Învierii. Ipacoi, gl. 7: «Cel ce ai luat...». Antifoanele glasului. Prochimenul gl. 7: «Scoală-Te, Doamne Dumnezeuul

meu, înalță-se mâna Ta, nu uita pe săracii Tăi pînă în sfîrșit». Stih: «Lăuda-Te-voi, Doamne, cu toată inima mea, spune-voi toate minunile Tale». Evanghelia a 7-a a Învierii (*In.*, XX, 1-10). «Învierea lui Hristos văzînd...». Psalmul 50. «Slavă» gl. 8: «Ușile pocăinței...» (*Triod*), «Și acum»: «În cărările mîntuirii...» (*Triod*). Stih: «Miluiește-mă, Dumnezeuule, după mare mila Ta...». Stihira, gl. 6: «La mulțimea faptelor mele celor rele...» (*Triod*).

Canoanele: Canonul Învierii, cu irmos pe 4; Canonul Născătoarei, pe 2 (*Octoih*); Canonul Crucii, pe 8 (*Triod*).

Catavasia: «Dumnezeiescul Moise...» (*Triod*).

După cîntarea a 3-a – Sedealna Sf. Cruci, gl. 6 (*Triod*).

După cîntarea a 6-a – condacul și icosul Sf. Cruci, gl. 7 (*Triod*).

La cîntarea a 9-a – «Ceea ce ești mai cinstită...».

După cîntarea a 9-a – «Sfînt este Domnul Dumnezeuul nostru...». Luminînda a 7-a a Învierii: «Spunînd Maria...» (*Octoih*). «Slavă» a Sf. Cruci: «Văzînd astăzi pusă...» (*Triod*). «Și acum»: «Lemnul pe care și-a întins preacuratele palme... » (*Triod*).

«Toată suflarea...» și psalmii Laudelor.

La Laude: stihirile: 4 – ale Învierii, gl. 7 și 4 – ale Sf. Cruci, gl. 4 (*Triod*); «Slavă» a Sf. Cruci, gl. 8: «Domnul tuturor...» (*Triod*); «Și acum»: «Preabinecuvîntată ești...»

Doxologia mare. La sfîrșitul acesteia, preotul, îmbrăcat în toate veșmintele liturgice, prin ușa de miază-noapte scoate Cinstita Cruce din altar în Biserică, după care se cîntă trop. «Mîntuiește, Doamne, poporul Tău...» (*de 3 ori*), «Crucii Tale ne închinăm, Hristoase... » (*de 3 ori*) și stihirile *Triodului* la închinarea Sf. Cruci.

La catedrale se săvîrșește cinul Înălțării Sf. Cruci de către arhiereu, înconjurat de un sobor de preoți, iar în mănăstiri – de către stareț, împreună cu slujitorii, așa precum prevede Tipicul.

Ectenia întreită și ectenia de cerere.

Înainte de Ceasul 1: «Slavă..., Și acum...» – stihira Evangheliei a 7-a, gl. 7: «Iată întuneric și de dimineață...».

La Ceasuri – trop. Învierii. «Slavă» - trop. Sf. Cruci. Condacul Sf. Cruci.

Liturghia Sf. Vasile cel Mare.

La Liturghie: Fericirile – 6 – ale Învierii, gl. 7 (*Octoih*) și 4 – ale *Triodului*, din Cântarea a 6-a.

După vohod – troparele și condacele:

Trop. Învierii, gl. 7, trop. Sf. Cruci; «Slavă..., Și acum» - cond. Sf. Cruci.

În loc de «Sfinte Dumnezeu...»: «Crucii Tale...».

Axionul: «De tine se bucură...».

Prochimenul, Aliluia – ale Duminicii Sf. Cruci.

Apostolul și Evanghelia – ale Duminicii a 3-a din Postul Mare.

Chinonicul – «Însemnatu-s-a peste noi lumina feței Tale, Doamne».